



la festa di cinema del reale

XIV EDIZIONE

19/22 LUGLIO 2017 • SPECCHIA (LE)

MOSTRI / MIRACOLI / MERAVIGLIE

PRO GRAM MA

PROIEZIONI
INCONTRI
MOSTRE &
INSTALLAZIONI
LABORATORI
LIVE & DJ SET
APERITIVI
PANORAMICI

**INGRESSO
GRATUITO**

PROIEZIONI / Castello Risolo



ore 20.45

SIGNORE e SIGNORI BUONASERA

Discorso di benvenuto al pubblico della Festa di Cinema del reale
di Cecilia Mangini e Paolo Pisanelli

DALLA CILIEGIA AL LAMBRUSCO

di Cecilia Mangini - durata 10', Italia, 1973

Mostro o meraviglia? Un cortometraggio inedito salta fuori impolverato dall'archivio privato dell'inarrestabile autrice del cinema documentario italiano. Un corto che polemizza contro gli eroi delle Olimpiadi volute da Pierre Coubertin.

ore 21.00

CIRCLE

di Valentina Monti - durata 70', Italia, 2016

Circo Togni: attraverso il materiale unico dell'archivio di famiglia, *Circle* disegna il racconto di una grande dinastia circense europea

ore 22.15

in collaborazione con Archivio Dokufest Prizren

HOME

di Daniel Mulloy - durata 20', Kosovo/United Kingdom, 2016

Home è un'esplorazione di come la paura possa far uscire il meglio e il peggio in tutti noi

ore 22.40

ONE DAY IN JULY

di Hermes Mangialardo - durata 2', Italia, 2015

Un bimbo gioca tranquillo in spiaggia: ad un certo punto arriva un soldato armato di pistola...

ore 22.45

OMAGGIO A RENATO MAY

IL NANO

di Renato May - durata 10', Italia, 1962

Il confronto con la comune umanità e l'ambiente in cui vive è il terreno della narrazione de *Il Nano*, che ribalta lo stereotipo del buffone o del personaggio da circo

ore 23.00

in collaborazione con Vive le Cinema! Festival del cinema francese

SWAGGER

di Olivier Babinet - durata 84', Francia, 2016

Swagger ci trasporta nella testa di undici bambini e adolescenti dalle personalità sorprendenti, cresciuti nel cuore delle *city* più sfavorite di Francia

ore 00.20

STATION TO STATION

di Doug Aitken - durata 72', USA, 2015

Un treno disegnato dall'artista Doug Aitken attraversa nell'arco di 24 giorni gli Stati Uniti da New York a San Francisco



PROIEZIONI / Schermo pazzo - Piazza S. Oronzo



ore 20.45

VISIONI VOLANTI

Proiezioni spericolate a cura dell'Archivio Cinema del reale

ore 21.00

LUMIERE! LA SCOPERTA DEL CINEMA

di Thierry Fremaux - durata 90', Francia, 2016

Nel 1895 i Lumière inventano il cinematografo: le loro meraviglie vengono presentate per la prima volta nel restauro digitale in 4K, con la voce di Valerio Mastandrea.

ore 22.30

HALLO TRULLO

di Azzurra Cecchini e Maurizio Buttazzo - durata 2', Italia, 2009

Comprare, vendere: il mercato immobiliare non ha limiti. Il racconto di un'escursione nell'hinterland di Specchia

MMM - MOSTRI

durata 1', Italia

Mostri fuori programma a cura dell'Archivio di Cinema del reale

ore 22.45

I AM NOT YOUR NEGRO

di Raoul Peck - durata 93', USA/Francia/Svizzera/Belgio, 2017

I am not your negro fa chiarezza sull'immagine dei neri in America toccando le vite e gli assassini di Malcom X, Martin Luther King Jr. e Medgar Evers



// ALTRI EVENTI

APERITIVO MUSICALE / Terrazzo Castello Risolo

ore 20.00 / 00.00

MERAVIGLIE AL TRAMONTO

con Enza Pagliara e Dario Muci

creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

APERITIVI PANORAMICI

a cura di Antonello Cotardo

ore 23.00 / 23.15

FRAMMENTI

di e con Barbara Toma

performance con frammenti di MMM

PROIEZIONI / Castello Risolo



ore 20.45

in collaborazione con Visioni Fuori Raccordo Festival

A NOI CI DICONO

di Ludovica Tortora De Falco - durata 65', Italia, 2016

Fabrizio, Dante e Roberto hanno 14 anni. Abitano la Zona Espansione Nord di Palermo, il cosiddetto 'ZEN'. Tra pari, senza adulti, di cosa è fatto il loro universo?

ore 22.00

TINO E TANO

di Giuseppe Bertolucci - durata 8', Italia, 1996

Tano promette al figlio che potrà tagliare la prima barba il giorno del suo quindicesimo compleanno, ma una disgrazia glielo impedisce. Un piccolo film curioso e sorprendente per rendere omaggio al grande Giuseppe Bertolucci, amante del Capo di Leuca

ore 22.15

creative partnership Qesco

IMPROVVISAZIONE CROMATICA

proiezione musicata dal vivo da Cesare dell'Anna e Ekland Hasa

Film realizzato su pellicola dal Laboratorio di Animazione Cromatica di Home Movies Lab, condotto da Mirco Santi per la Festa di Cinema del reale nel 2016

ore 22.30

PARANTENATI

di Chiara Idrusa Scrimieri e Alessandro Santoro - durata 10', Italia, 2017

Il Teatro Apollo di Lecce sta per essere inaugurato, ma non si trovano le sue chiavi: direttamente dalla prima metà del Novecento, i Parantenati precipitano nel presente

ore 22.40

LA PASSIONE DEL MIRACOLO

di Edoardo Winspeare - durata 9', Italia, 2003

Misteri nella città dei due mari: musiche e visioni raccontano l'affascinante processione del Venerdì Santo dedicata alla Madonna Addolorata che sfila per le strade di Taranto Vecchia

ore 22.50

ANTEPRIMA ITALIANA

WE, THE WORKERS

di Huang Wenhai - durata 178', Paesi Bassi, 2017

Girato in sei anni, un film coraggioso e "necessario" che testimonia la vita dei lavoratori e degli attivisti nel sud della Cina, zona definita come la più grande fabbrica del mondo



PROIEZIONI / Schermo pazzo - Piazza S. Oronzo



ore 20.45

VISIONI VOLANTI

Proiezioni spericolate a cura dell'Archivio Cinema del reale

ore 21.00

creative partnership Qesco

LIVE CINEMA

con Cesare dell'Anna e Ekland Hasa

L'energia trascinante di Cesare dell'Anna accompagnato da Ekland Hasa apre la serata dello Schermo Pazzo, suonando immagini in movimento

ore 21.45

167 STATE OF MIND

di Emiliano Carico - durata 11'

Nella Zona 167 di Lecce si apre un luogo di dibattito, la Macelleria Sociale; questi "appunti" si traducono in una politica dello sguardo che svela alcuni aspetti del lato B della Lecce barocca

ore 22.00

UN ALTRO ME

di Claudio Casazza - durata 83', Italia, 2016

Alcuni detenuti condannati per reati sessuali, una volta usciti dopo anni di isolamento in carcere, rischiano di commettere nuovamente un crimine sessuale. Un'equipe indaga le dinamiche profonde di chi ha commesso un reato sessuale

ore 23.15

FREAKS

di Tod Browning - durata 64', USA, 1932

Personaggi reali che interpretano loro stessi e il quotidiano del circo, in un universo che si staglia tra la realtà e la fantasia. Un grande cult movie sulla "diversità"

// ALTRI EVENTI

APERITIVO MUSICALE / Terrazzo Castello Risolo

ore 20.00 / 00.00

MERAVIGLIE AL TRAMONTO

con La Cantiga de la Serena - Fabrizio Piepoli, Giorgia Santoro, Adolfo La Volpe

creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

APERITIVI PANORAMICI

a cura di Antonello Cotardo

ore 23.00 / 23.15

FRAMMENTI

di e con Barbara Toma

performance con frammenti di MMM

DJ SET / Piazza del Popolo

ore 23.30

MMM

Silent Disco con Mimmo Pesare

METTI LA TENDA A SANT'EUFEMIA

Dal 19 al 22 luglio - Specchia



In una zona fresca e alberata, appena fuori il borgo antico di Specchia, il parco di Sant'Eufemia è il posto ideale per chi intende ama stare all'aria aperta, fare il pieno delle attività del festival e le ore piccole in sala a prezzi accessibili.

Tra i servizi che offre, bagni in comune e un chiosco aperto dalle 17. Per informazioni contattare il referente **Andrea al +39 3406212127.**

PROIEZIONI / Castello Risolo



ore 20.45

PRESENTAZIONE PREMIO ZAVATTINI

VIRIATO

in collaborazione con Mediterraneo Video Festival

di Gabriel Stanger - Durata 10', Spagna, 2016

Un ritratto della società spagnola e di una cultura che è stata abbandonata e non riesce più ad alzarsi da generazioni a causa dell'onere sociale imposto su di loro

ore 21.00

NO TAP!

13 fotografie presentate da Gianluca Maggiore e Alice Mi, tratte dalla mostra InTubo

ore 21.15

in collaborazione con Audiodoc

IL CORPO DI CRISTO

di Marcello Anselmo - durata 12', Italia

Un audio documentario che invita a chiudere gli occhi e ascoltare. Continua la collaborazione con l'Associazione Audiodoc, partner della Festa di Cinema del reale

ore 21.30

MR. GAGA

di Tomer Heymann - durata 90', Francia, 2016

Ohad Naharin è uno dei coreografi più importanti ed innovativi al mondo: figura di grande integrità, animata da una visione unica e straordinaria della danza e della vita

ore 23.00

LIBERAMI

di Federica Di Giacomo - durata 89', Italia/Francia, 2015

Un film sul ritorno dell'esorcismo nel mondo contemporaneo. Tra i protagonisti Padre Cataldo, esorcista molto ricercato in Sicilia, celebre per il suo carattere combattivo e instancabile

ore 00.30

ROBERT DOISNEAU - LA LENTE DELLE MERAVIGLIE

di Clementine Deroudille - durata 78', Francia, 2016

Lo straordinario ritratto di uno dei più grandi fotografi del XX secolo, raccontato attraverso un ricco archivio di immagini inedite, interviste ai suoi amici e rarissimi video di repertorio



PROIEZIONI / Schermo pazzo - Piazza S. Oronzo



ore 20.45

VISIONI VOLANTI

Proiezioni spericolate a cura dell'Archivio Cinema del reale

ore 21.00

ROBERT FRANK. DON'T BLINK

di Laura Israel - durata 65', Canada/Francia/USA, 2015

Una cavalcata selvaggia e meravigliosa nella storia di uno dei fotografi più noti del XX secolo, l'autore di "The Americans" raccontato in un originale ritratto intimo

ore 22.15

POSIDONIA - I FONDALI DELLA METROPOLI

di Marcello Anselmo - durata 27', Italia, 2013

Un film che prova a raccontare il rapporto che esiste tra la costa antropizzata di una metropoli e i suoi meravigliosi fondali

ore 22.45

CINEMA GRATTACIELO

di Marco Bertozzi - durata 98', Italia, 2017

Gli interni pop, le derive psichiche, le folli riunioni condominiali, i miti della vacanza di massa visti dal Grattacielo di Rimini, uno degli edifici simbolo della città, raccontati da uno dei suoi abitanti, ovvero il regista.



// ALTRI EVENTI

APERITIVO MUSICALE / Terrazzo Castello Risolo

ore 20.00 / 00.00

MERAVIGLIE AL TRAMONTO

con Carolina Bubbico

creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

APERITIVI PANORAMICI

a cura di Antonello Cotardo

ore 23.00 / 23.15

FRAMMENTI

di e con Barbara Toma

performance con frammenti di MMM

PROIEZIONI / Castello Risolo



ore 20.45

in collaborazione con Castellaneta Film Festival

ERA IERI

di Valentina Pedicini - durata 15', Italia, 2016

Una banda di ragazzini in un lembo di terra stretto tra il cielo e il mare del Sud Italia. Un abisso nero, un battesimo di fuoco, per raccontare la crudeltà del crescere e il coraggio di scegliere a quale parte di cielo appartenere

ore 21.00

in collaborazione con Fajr International Film Festival

PRESENTAZIONE FAJR INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

alla presenza di Shadmerh Rastin

La Festa di Cinema del reale incontra il Fajr International Film Festival di Teheran per suggellare un accordo che favorisca gli scambi creativi tra i due Paesi

MMM - PROSSIMAMENTE

prossimamente sugli schermi a cura dell'Archivio di Cinema del reale

ore 21.15

in collaborazione con Visioni Fuori Raccordo Festival

LA NATURA DELLE COSE

di Laura Viezzoli - durata 65', Italia, 2016

Angelo non è un malato di SLA ma un astronauta in missione che esplora i limiti dell'umano. L'immobilità del corpo è solo un punto di partenza per esplorare la vivace mobilità della mente e la potenza della visione

ore 22.30

LA MARCHE

di Simon Rouby - durata 2'37", Francia, 2010

Un uomo marcia, marcia e marcia verso la vita, verso il progresso, verso la guerra, verso la distruzione...

LES TÉMOINS / I TESTIMONI

di Simon Rouby - durata 1'48', Francia, 2017

Per 180 anni, i due pini del giardino di Villa Medici sono stati testimoni degli eventi che hanno caratterizzato la vita dell'Istituto e della città

CINEMA DEL REALE LAB

Presentazione dei film d'animazione realizzati durante i laboratori della 14ª edizione della Festa di Cinema del reale

ore 23.00

OMAGGIO A MICHELE GANDIN

in collaborazione con l'Istituto Centrale per la Demoetnoantropologia e il Museo delle Civiltà

I MURATORI

di Michele Gandin - durata 11', Italia, 1959

La giornata di un muratore romano sette giorni su sette sino alla domenica, con i suoi modesti svaghi, raccontata da un grande autore del cinema documentario italiano

ore 23.15

Cinema del reale! PREMIAZIONE

PREMIO CINEMA DEL REALE

realizzato da Parisi Luminarie

PREMIO ARTEGO

realizzato da Gianfranco Conte per la Festa di Cinema del reale

ore 23.50

OLTRAGGIO A EDOARDO

di Paolo Pisanelli - durata 3', Italia, 2017

Un oltraggio/omaggio all'artista salentino Edoardo De Candia

IL FAVOLOSO DESTINO DI CANDY

di Maurizio Buttazzo - durata 7', Italia, 2002

Una riflessione sull'ambiente e sul paesaggio violato che sceglie un insolito punto di vista come pretesto di narrazione

ore 00.00

CINE-MIRACOLO

PROIEZIONI / Schermo pazzo - Piazza S. Oronzo



ore 20.45

LA SERA DELLE MERAVIGLIE

con Salvatore, Alessio & friends

ore 21.00

REFUGEE ERA

in collaborazione con Diritti a Todi - Human Rights International Film Festival

di Husniye Vural - durata 38', Turchia, 2016

È la storia del rifugio di Karima e della sua famiglia che cercavano di raggiungere la Grecia passando dal mar Egeo

ore 21.45

OMAGGIO A PAOLO VILLAGGIO E A LINO DEL FRA

LA TORTA IN CIELO

di Lino Del Fra - durata 108', Italia, 1973

Il cielo di Roma è sorvolato dalle evoluzioni di un misterioso e colossale disco volante che finalmente atterra nella periferia della città

ore 23.40

CINE-MERAVIGLIE

// ALTRI EVENTI

APERITIVO MUSICALE / Terrazzo Castello Risolo

ore 20.00 / 00.00

MERAVIGLIE AL TRAMONTO

con Rosamarino

(Rachele Andrioli, Ninfa Giannuzzi, Simona Gubello e Meli Hajderaj)

creative partnership Claudio Quarta Vignaiolo

CUCINA MOBILE, VISIONI E INCANTI

APERITIVI PANORAMICI

a cura di Antonello Cotardo

ore 23.00 / 23.15

FRAMMENTI

di e con Barbara Toma

performance con frammenti di MMM

La festa della FESTA



durante la Festa
Face painting
di Salissia

ore 00.00

Monsters Party - Piazza dei Mostri (Piazza del Popolo)

Dubin, Federico Primiceri & Miss Mykela dj set out of Tropical Party

ore 00.15

Terrazza delle Meraviglie (Terrazza Castello Risolo)

Festa delle Meraviglie

Andrea Mi dj set + Guest

ore 06.00

Sonorizzazione dell'alba

a cura di Mixology

SGUARDI, SUONI E VISIONI

MOSTRE

Castello Risolo

AZ - ARTURO ZAVATTINI. Viaggi e cinema, 1950-1960

selezione di fotografie tratta dalla mostra visitabile fino al 31 ottobre presso il "Castello Volante" di Corigliano d'Otranto
a cura di Francesco Faeta e Giacomo Daniele Fragapane

CECILIA MANGINI. VISIONI E PASSIONI

Fotografie 1952-1965

Selezione di fotografie tratte dalla mostra visitabile fino 10 settembre 2017 presso il Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma
Installazione a cura di Cinema del reale, *montaggio* Matteo Gherardini
regia Paolo Pisanelli

VISIONI DEL SUD

FOTOGRAFIE DI GIUSEPPE PALUMBO

Selezione di fotografie tratte dalla mostra visitabile fino al 31 ottobre presso la Torre Matta di Otranto
a cura di Big Sur

EDOARDO DE CANDIA

Selezione fotografica e riproduzioni di opere tratta dalla retrospettiva AMO. ODIO. ORO visibile a Lecce fino al 30 settembre presso il complesso museale di San Francesco della Scarpa
a cura di Brizia Minerva e Lorenzo Madaro

FOTOGRAFARE L'INFINITO

di Gigi Mangia e Archivio Cinema del reale

ACID SUD

di Rosita Ronzini

TRENT'ANNI DOPO RAGAZZI DI PIAZZA.

Che cosa resta del Salento di Pier Vittorio Tondelli

di Daniele Coricciati e Giorgia Salicandro

INTUBO

a cura di Alessandra Tommasi e Alberto Caroppo, *fotografie di* Danilo Calogiuri, Alberto Caroppo, Gabriele Dell'Anna, Alessandra Tommasi, Maurizio Buttazzo

RICETTE SCUMBENATE

illustrazioni di Efrem Barrotta *a cura di* Big Sur Lab

CB, VARIAZIONI SU UN RITRATTO

di Mauro Marino e Santa Scioscio

IL MITO DELLA CAVERNA

di Ruggero Asnago

GREEN ROOM

di Gianfranco Conte

INSTALLAZIONI

Chiesa ed Ex Convento dei Francescani Neri

MMM - GREEN

ideazione Maurizio Buttazzo, Francesco Maggiore, Paolo Pisanelli
In collaborazione con Torquato Parisi *realizzazione* Big Sur Lab
e F.lli Parisi Luminarie • *creative partnership* Qesco

QUIET ZONE

attraversamento esperienziale a cura di Big Sur *in collaborazione con* Quiet Zone e Mixology

EXTRA

inaugurazione domenica 16 luglio / Palazzo Coluccia

NAGLA - FIVE PAINTING EXHIBITION

a cura di Donato Viglione

venerdì 21 luglio ore 19.30 / Schermo Pazzo

MÙTILO - READING

reading con Davide Morgagni

testi di Marco Vetrugno

a cura di Associazione LibrArti

LABORATORI (*info e iscrizioni su cinemadelreale.it*)

da mercoledì 19 luglio a sabato 22 luglio

FEU VERT

a cura di Stefano Argentero

ANIMAZIONE CROMATICA

a cura di Mirco Santi

DANZARE IL REALE

a cura di Barbara Toma

SPIRITI DANZANTI

a cura di Ruggero Asnago

NARRARE IL REALE

a cura di Giorgia Salicandro

STAMPERIA NOMADE

a cura di Giancarlo Nunziato

OFFICINA DEI SUONI / LA RADIO DI CINEMA DEL REALE

Laboratorio radiofonico di suoni e narrazioni

a cura di RadioUèb - la radio in pillole, Radio Studio 14 e Ada Martella

LABORATORI (*info e iscrizioni su cinemadelreale.it*)

venerdì 21 luglio ore 17.30

PRIMA DEL FILM

a cura di Leonardo di Costanzo

RACCONTI DEL SUD

a cura di Marcello Anselmo

Poetiche /Pratiche

SALA INCONTRI
/ Castello Risolo

*Gli incontri sono
a ingresso libero
e aperti a tutti*

GIOVEDÌ 20 LUGLIO

ore 10.00/13.30

MOSTRI MIRACOLI MERAUVIGLIE - 15 minuti con...

Cecilia Mangini, Huang Wenhui, Valentina Monti
coordina Paolo Pisanelli *alla presenza degli autori e dei registi invitati*

VENERDÌ 22 LUGLIO

ore 10.00/13.30

MOSTRI MIRACOLI MERAUVIGLIE - 15 minuti con...

Tomer Heymann, Claudio Casazza, Ludovica Tortora De Falco,
Leonardo di Costanzo
coordina Paolo Pisanelli *alla presenza degli autori e dei registi invitati*

SABATO 23 LUGLIO

ore 10.00/12.00

A CHE SERVE UN FESTIVAL?

coordina Paolo Pisanelli *con* Maurizio Sciarra, Antonio Parente, Aldo Patruno, Mauro Bruno, Alessandro Valenti, Angelo Laudisa, Alberto La Monica, Shadmerh Rastin, Francesco Di Dio, Luca Ricciardi

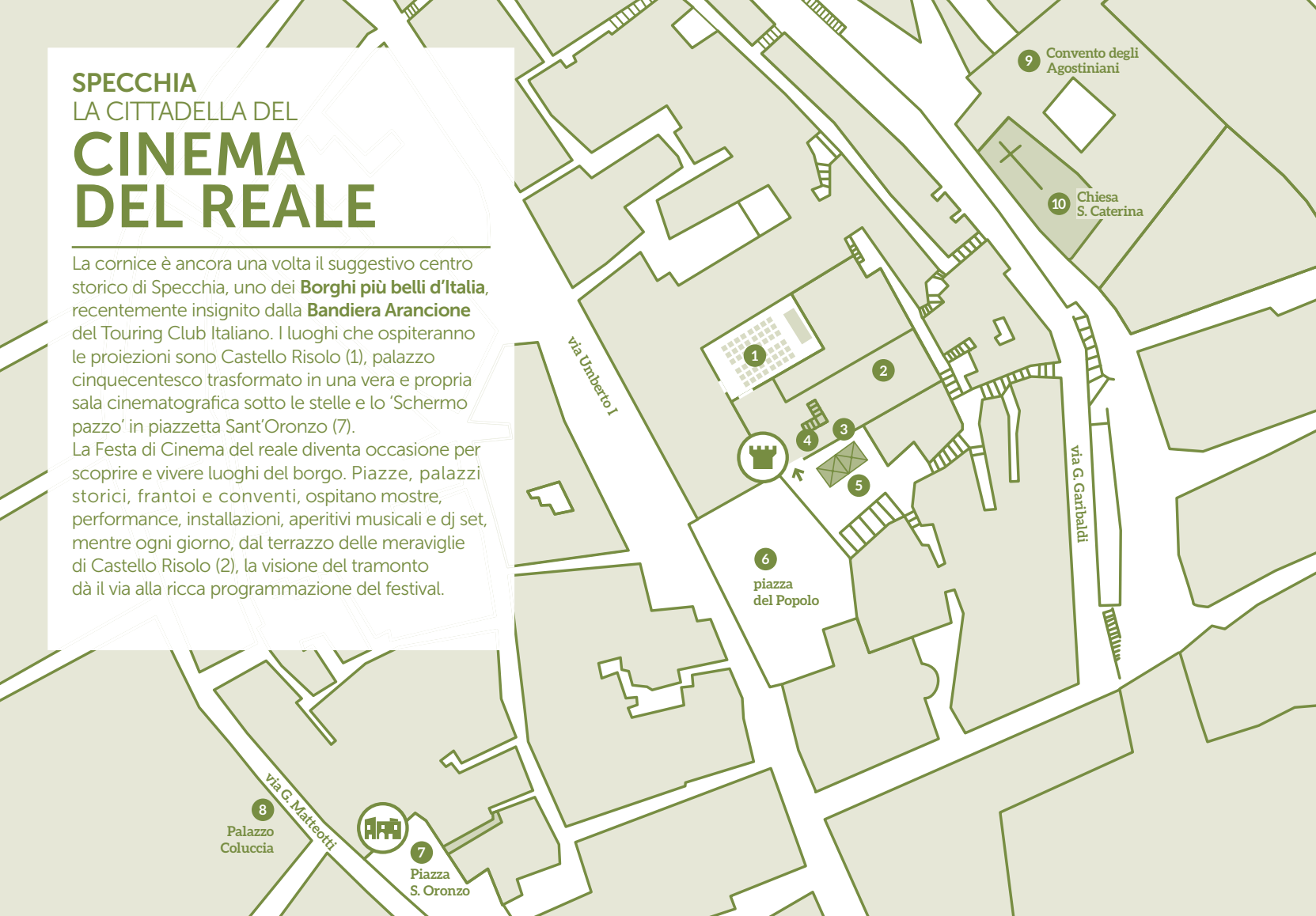
Ore 12.00/ 13.30

MOSTRI MIRACOLI MERAUVIGLIE - 15 minuti con...

Marcello Anselmo, Maria Grazia Caso, Luca Ricciardi, Marco Bertozzi,
Federica Di Giacomo
coordina Paolo Pisanelli *alla presenza degli autori e dei registi invitati*

SPECCHIA LA CITTADELLA DEL CINEMA DEL REALE

La cornice è ancora una volta il suggestivo centro storico di Specchia, uno dei **Borghi più belli d'Italia**, recentemente insignito dalla **Bandiera Arancione** del Touring Club Italiano. I luoghi che ospiteranno le proiezioni sono Castello Risolo (1), palazzo cinquecentesco trasformato in una vera e propria sala cinematografica sotto le stelle e lo 'Schermo pazzo' in piazzetta Sant'Oronzo (7). La Festa di Cinema del reale diventa occasione per scoprire e vivere luoghi del borgo. Piazze, palazzi storici, frantoi e conventi, ospitano mostre, performance, installazioni, aperitivi musicali e dj set, mentre ogni giorno, dal terrazzo delle meraviglie di Castello Risolo (2), la visione del tramonto dà il via alla ricca programmazione del festival.



I LUOGHI DELLA FESTA

- 1 **Atrio Castello Risolo**
Proiezioni, Performance
- 2 **Stanze e terrazza Castello**
Mostre, installazioni, diretta radio, live e dj set
- 3 **Pro Loco Specchia**
Punto informativo del Comune di Specchia

- 4 **Sala incontri Castello**
Lezioni a colazione con gli autori
- 5 **BigSurStore**
InfoPoint e Merchandising della Festa
- 6 **Piazza del Popolo**
DiarioVisioni, Performance, Visite Guidate, Laboratori

- 7 **Piazza S. Oronzo**
Schermo pazzo Proiezioni e performance
- 8 **Palazzo Coluccia**
Mostra
- 9 **Convento degli Agostiniani**
Installazioni e percorsi sonori
- 10 **Chiesa di S. Caterina**

EXTRALARGE ALTRI APPUNTAMENTI

Sonne Monde / Sole Luna

di Klaus Voswinckel, durata 44', 1983
in collaborazione con Barezzi Luce Festival

18 LUGLIO 2017 • ORE 21.00

ANDRANO (LECCE)

Festa d'estate per Cecilia

Proiezioni e brindisi al Castello Volante

31 LUGLIO 2017 • ORE 21.00

CASTELLO DI CORIGLIANO D'OTRANTO (LECCE)

Festa di Cinema del reale RELOADED

Proiezioni e installazioni al Castello Volante

DAL 31 LUGLIO 2017

CASTELLO DI CORIGLIANO D'OTRANTO (LECCE)

AZ - Arturo Zavattini Fotografo

Viaggi e cinema 1950-1960

a cura di Francesco Faeta
e Giacomo Daniele Fragapane

FINO AL 31 OTTOBRE 2017

CASTELLO DI CORIGLIANO D'OTRANTO (LECCE)

Visioni del Sud

Fotografie di Giuseppe Palumbo

SALENTO 1907 / 1959

FINO AL 1 NOVEMBRE 2017

TORRE MATTA • OTRANTO (LECCE)

Cecilia Mangini - Visioni e passioni

Fotografie 1952-1965

a cura di Paolo Pisanelli e Claudio Domini

FINO AL 10 SETTEMBRE 2017

MUSEO DELLE CIVILTÀ
MUSEO DELLE ARTI E TRADIZIONI POPOLARI (ROMA)





XIV EDIZIONE

la festa di cinema del reale

Molto più di un festival di cinema documentario. Un **laboratorio a cielo aperto** che fa incontrare le persone e trasforma piazze, palazzi storici, frantoi e conventi. Due schermi per quattro giorni di proiezioni a **ingresso libero**, workshop, live performance, mostre, food experience, installazioni, aperitivi musicali e una **grande festa finale** tra la piazza e il terrazzo del cinquecentesco Castello Risolo

UNA INIZIATIVA DELLA REGIONE PUGLIA ASSESSORATO INDUSTRIA TURISTICA E CULTURALE

Finanziata da FSC - Fondo per lo Sviluppo e la Coesione POR Puglia FESR-FSE 2014-2020

SOGGETTO ATTUATORE

**Fondazione Apulia
Film Commission**

Consiglio di Amministrazione

Maurizio Sciarra Presidente
Giandomenico Vaccari
Vicepresidente **Chiara Coppola**,
Simonetta Dellomonaco, **Fabio
Prencipe** Consiglieri **Giuseppe
Tanisi**, **Aurora De Falco**, **Gianfranco
Cassano** Collegio Revisori **Ernesto
Devito** Organismo di vigilanza
e Responsabile Anticorruzione
Antonio Parente Direttore generale
Cristina Piscitelli Responsabile
progetti e RUP Festa di Cinema del
reale **Andreina De Nicolò**, **Valeria
Corvino** Ufficio progettazione e
gestione progetti **Serge D'Oria**
project manager **Daniele Basilio**,
Raffaella Delvecchio, **Massimo
Modugno** Uffici produzioni e
progetti audiovisivi **Costantino
Paciolla**, **Ciro Attanasio**, **Lucia
Stifani** Amministrazione, finanza,
affari generali **Alessandra Aprea**
Segreteria e Mediateca **Virginia
Panzerà**, **Luciano Schito**, **Rico
Colangelo** Cineporti di Puglia
Roberto Corciulo, **Paola Albanese**
Film fund **Nicola Morisco** Ufficio
stampa **Toni Cavalluzzi**, **Dora De
Carlo**, **Antonio Gigante**, **Maria
Laurora**, **Luca Pellicani**, **Fabrizio
Stagnani** Staff AFC **Nicola Stefanelli**
Responsabile servizio prevenzione e
protezione

DIREZIONE ARTISTICA

Paolo Pisanelli

DIREZIONE CREATIVA E COMUNICAZIONE

Francesco Maggiore

AMMINISTRAZIONE E LOGISTICA

Sergio Quarta

SVILUPPO WEB E ICT

Amir Simone Tarighinejad

PROGETTO GRAFICO

Efrem Barrotta

COORDINAMENTO

Gianluca Rollo

OSPITALITÀ E ACCOGLIENZA

Federica Facioni

UFFICIO STAMPA NAZIONALE

Giulia Di Giovanni, Alessandro
Gambino - GDG Press

UFFICIO STAMPA REGIONALE

Valeria Raho

REDAZIONE

Francesco Maggiore,
Valeria Raho, Gianluca Rollo,
Alessandra Tommasi, Enrico Rollo,
Matteo Leone, Giorgia Salicandro,
Caterina Renna

COORDINAMENTO EDITORIALE

Valeria Raho, Gianluca Rollo

IMPAGINAZIONE

Enrico Rollo, Matteo Leone

REGIA VISIONI – SPOT

Paolo Pisanelli

MONTAGGIO VISIONI E TRAILER

Matteo Gherardini

TRADUZIONI

Alessandra Tommasi, Gianluca
Rollo, Patrizia Sanguedolce

INTERPRETI

Francesca Giannotta,
Janice Beccaria

PROIEZIONI

Marco Cataldo

SOCIAL NETWORK

Caterina Renna, Alessandra
Tommasi, Giorgia Salicandro

ALLESTIMENTI

Maurizio Buttazzo, Rocco Morano,
Cristiano Levantaci, Mauro Marino

FOTOGRAFIA

Alessandra Tommasi, Eliana Manca,
Ghiti Nour

BIGSURSTORE

Efrem Barrotta

INFO POINT

Federica Facioni, Francesca Frisa

VOLONTARI

Andrea Centini, Dalila Dimitri,
Silvia Bombara, Ludovica Buttazzo,
Anna Chiara Martina

INTERNSHIP

Jordi Munsarrat

VISITE GUIDATE

Pro Loco Specchia, Francesca Frisa
per Cinema del reale

SERVIZIO NAVETTA

Autonoleggio Salento Charter

COCKTAIL PANORAMICI

Antonello Cotardo

CADEAUX A CURA DI

Pastificio Del Duca, Claudio Quarta
Vignaiolo, Società Agricola Merico
Maria Rosa,

ACCOMODATION

Elisabetta Biasco

CREATIVE MEDIA PARTNER

RadioUèb – la radio in pillole, Radio
Studio 14, Urka, quiSalento

PREMI CINEMA DEL REALE

F.lli Parisi Luminarie, Artègo
Artigianato Creativo

IN COLLABORAZIONE CON

Cineporti di Puglia, Torre Matta
di Otranto, Castello Volante di
Corigliano d'Otranto, Museo
delle Civiltà - Museo Nazionale
delle Arti e Tradizioni Popolari,
Erratacorrigere, ATS Core a Core,
Cool Club, Istituto Centrale per la
Demoetnoantropologia e Museo
delle Civiltà, Wanted Cinema, I
Wonder Distribution, CUT-UP
Distribution, Graffiti Doc, RadioUèb
- la radio in pillole, Cineclub
Università del Salento, Autonoleggio
Salento Charter, Fondo Verri,
Associazione Culturale Damage
Good, Donna Bianca B&B,
Pe(n)sa differente, Associazione
Librarti Specchia, Home Movies
- Archivio Nazionale del Film di

Famiglia, Istituto Luce, Quiet Zone,
Mixology, Workin' Label, Museo
Provinciale di Lecce Sigismondo
Castromediano, Premio Zavattini,
Archivio Audiovisivo del Movimento
Operaio e Democratico, Scuola
d'Arte Cinematografica Gian Maria
Volontè, Raicinema, Radio Studio
14, Forum Giovani Specchia, Pro
Loco Specchia, Circoloquadro,
Circomatica

CULTURAL PARTNER

Creative Europe MEDIA, VIVE
LE CINEMA! Festival del cinema
francese, Fajr International Film
Festival Teheran, Dokufest Prizren
- International Documentary &
Short Film Festival, Cineteca di
Bologna, Mediterraneo Video
Festival, Diritti a Todi - Human
Rights International Film Festival,
Castellaneta Film Festival, Luce
Barezzini Festival, Istituto Centrale per
la Demoetnoantropologia, Museo
delle Civiltà, Mixology, Capo D'Arte,
Visioni Fuori Raccordo Festival,
Festival dei Popoli, Associazione
Audiocod, ACM Archivio delle
Culture Mediterranee, Otranto Film
Fund Festival

CREATIVE PARTNER

F.lli Parisi Luminarie, Claudio Quarta
Vignaiolo, Bellecasesidipuglia.it,
Artègo Artigianato Creativo,
Pastificio Del Duca, Martinucci,
Società Agricola Merico Maria Rosa,
Tabula Natural Interfaces, Qesco,
Macinate Cantine

GRAZIE A

Luigi De Luca, Gigi Mangia, Mimmo
Pesare, Franco Farina, Antonio Lia

SI RINGRAZIA

Azienda Agricola Salvatore
Agostinello, Arch. Nicola Pacella,
Magda Florio, Silvia di Fuck
Normality Festival, Ada Martella,
Salissia Face painting

UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE

Al gruppo di ragazzi di Specchia
che da anni supportano lo staff.
All'amministrazione comunale
di Specchia, al Sindaco Rocco
Pagliaro, agli Assessori Giorgio
Biasco e Valerio Stendardo,
all'Arch. Antonio Baglivo

**Grazie ai cittadini di Specchia
per la calorosa ospitalità!**

la festa di cinema del reale

XIV EDIZIONE

REALIZZATO DA

REGIONE
PUGLIALa Puglia è tutta da girare.
Puglia, scenes to explore.

INVESTIAMO NEL VOSTRO FUTURO

IDEATO DA



La Festa del Cinema del reale è un evento culturale e creativo realizzato da Fondazione Apulia Film Commission e da Regione Puglia Assessorato Industria Turistica e Culturale - a valere su risorse FSC Puglia 2014-2020 - Patto per la Puglia Area di Intervento IV

IN COLLABORAZIONE CON

GAL
CAPO DI
S. MARIA
DI LEUCA

CON IL PATROCINIO DI

UNIVERSITÀ
DEL SALENTODISTRETTO PRODUTTIVO
PUGLIA CREATIVAISTITUTO DI
CULTURE MEDITERRANEE
DELLA PROVINCIA DI LECCE

CREATIVE PARTNERSHIP



CONTATTI

Big Sur, immagini e visioni • Via Coppola, 3 - 73100 Lecce
tel. 0832.346903 • 347.1040009 • e-mail: info@bigsur.it
www.bigsur.it

cinemadelreale.it
